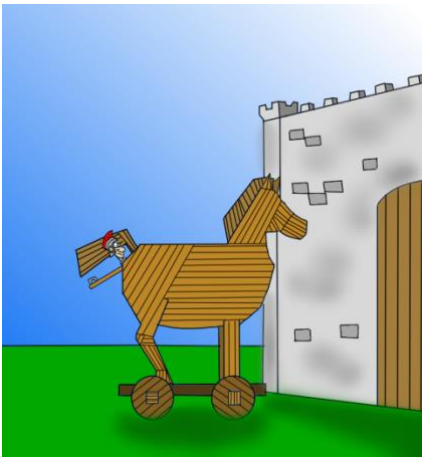
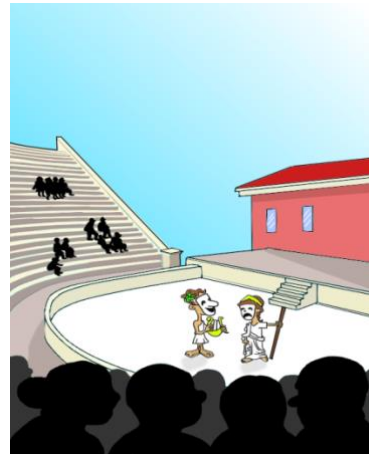


KREIKAN KULTTUURI: TAIDE, TIEDE JA ARKKITEHTUURI

Troijan hevonen



teatteri



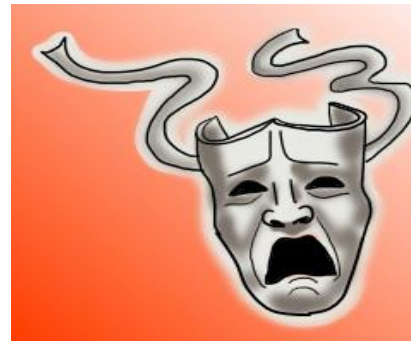
komediala



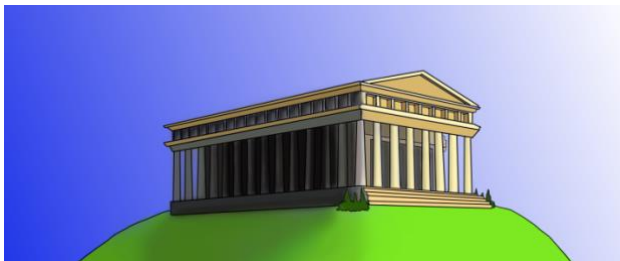
patsas



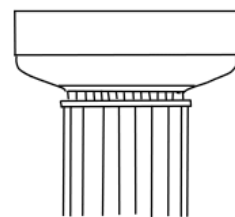
tragediala



temppele



doorilainen pylväs



joonialainen pylväs



korinttilainen pylväs



KREIKAN KULTTUURI: TAIDE, TIEDE JA ARKKITEHTUURI

Antiikin Kreikassa tärkeitä asioita olivat:

- rakennustaide, arkkitehtuuri (rakentaminen)
- kuvanveisto (patsaat)
- kirjallisuus, runous (kirjoittaminen)
- teatteri (näytelmät)
- filosofia (ajatteleminen)
- tiede (matematiikka, fysiikka, kemia, luonnontiede, avaruustiede)

Kreikkalaiset olivat taitavia kulttuurin kehittäjiä, koska:

1. Kreikka sijaitsi lähellä muita korkeakulttuureita.

He ottivat mallia muista maista, esimerkiksi Egyptistä.

2. Kaupunkivaltiot kilpailivat keskenään.

Aina haluttiin rakentaa lisää ja tehdä asiat paremmin kuin toinen kaupunki.

3. Kreikkalaiset olivat taitavaa kauppakansaa.

He olivat varakkaita.

4. Kreikkalaisilla oli aikaa harrastaa ja kehittää itseään, koska orjat tekivät kaikki työt.

Teatteri

Teatterit olivat hyvin suosittuja.

Teatterit rakennettiin ulos mäen rinteeseen.

Ulkoilmateatterissa katsoja kuuli jopa näyttelijän kuiskauksen.

Kaikki näyttelijät olivat miehiä, miehet siis esittivät myös naisten roolit.

Näyttelijät käyttivät tarvittaessa naamareita.

Teatterissa esitettiin surullisia murhenäytelmiä (tragedia)

ja hauskoja huvinäytelmiä (komedia).

Antiikin ajan näytelmiä esitetään teattereissa vielä nykypäivänäkin.

Kirjallisuus

Homeros on yksi antiikin Kreikan kuuluisimmista runoilijoista.

Hän kirjoitti runoja antiikin Kreikan todellisista ja keksityistä tapahtumista.

Nämä runot ovat säilyneet nykypäivään asti.

Antiikin kreikkalaisten tunnetuin kirjallinen teos on Homeroksen ”Ilias ja Odysseia”.

Se kertoo esimerkiksi Troijan sodasta ja kuuluisasta Troijan hevosesta.

Tarinan mukaan kreikkalaiset antavat viholliselleen lahjaksi suuren puuhevosen.

Trojialaiset vievät lahjan eli puuhevosen keskelle kaupunkia.

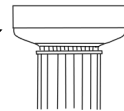
Puuhevosen sisällä on kreikkalaisia sotilaita, jotka yöllä tulevat ulos ja hyökkäävät taloihin.

Tutkijat eivät ole varmoja, onko Troijan sota oikeasti tapahtunut.

Rakennustaide

Antiikin ajan kolme pylvästyyppiä:

1. doorilainen (yksinkertainen)
2. joonialainen (pyöreät kiemurat)
3. korinttilainen (hyvin koristeellinen)



Kreikkalaiset temppelit olivat erittäin hienoja.

Temppelit rakennettiin jumalten kunniaksi.

Temppelit sijaitsivat yleensä mäen päällä kukkulalla.

Oven vieressä oli alttari.

Altari on paikka, jossa jumalille uhrattiin eläimiä.

Filosofia

Tiede alkoi siitä, kun ensiksi ihmiset alkoivat ihmetellä asioita.

Miksi kasvit kasvavat? Miksi olemme olemassa?

Filosofia on ajattelemista, kysymistä ja tutkimista.

Ensimmäinen filosofi oli Sokrates.

Hän teki ihmisille paljon kysymyksiä ja yritti saada heidät ajattelemaan eri tavalla.

Jotkut ihmiset eivät pitäneet Sokrateksesta.

Siksi hänet tuomittiin myöhemmin kuolemaan.

Tiede

Ennustusten, uskomusten ja tarujen lisäksi ihmiset alkoivat uskoa myös järkeen.

Antiikin ajan tunnetuimmat tiedemiehet olivat:

Hippokrates: toimi lääkärinä.

Syntyi Hippokrateen vala (lupaus).

Lupauksen mukaan lääkäri pitää auttaa potilasta, eikä hän saa kertoa potilaan sairauksista muille.

Nykyajan lääkärit tekevät tämän lupauksen edelleen.

Arkhimedes: kehitti matematiikkaa ja fysiikkaa.

Pythagoras: kehitti matematiikkaa.

Ptolemaios: tähtitieteilijä.

Hän uskoi, että maa on koko avaruuden keskus ja aurinko kiertää maata (virhe!).

TEHTÄVÄT

KREIKAN KULTTUURI: TAIDE, TIEDE JA ARKKITEHTUURI

Onko väite **oikein O** vai **väärin V**?

1. Taide ja tiede olivat kreikkalaisille tärkeitä.
2. Kreikkalaiset eivät ottaneet mallia muista korkeakulttuureista.
3. Ulkoilmateatterissa katsoja kuuli jopa näyttelijän kuiskauksen.
4. Teatterissa näyttelivät naiset ja miehet.
5. Tragedia tarkoittaa murhenäytelmää.
6. Antiikin tunnetuin teos on "Ilias ja Odysseia".
7. Kertomus Troijan sodasta ja puuhevosesta ei ehkä olekaan totta.
8. Tempelit rakennettiin ihmisten kunniaksi.
9. Sokrates oli filosofi.
10. Hippokrateen valan mukaan lääkäri ei saa kertoa potilaan asioista.

Vastaa kysymyksiin.

1. Luettele, mitkä asiat olivat tärkeitä antiikin kreikkalaisille.
2. Mitä on kuvanveisto?
3. Mitä on arkkitehtuuri?
4. Mitä on filosofia?
5. Mitä on tiede?
6. Miksi kreikkalaiset olivat taitavia kulttuurin kehittäjiä?
7. Kuka oli yksi antiikin Kreikan kuuluisimmista runoilijoista?
8. Keitä oli tarinan mukaan Troijan puuhevosen sisällä?
9. Temppeleissä oli alttari. Mikä on alttari?
10. Mikä oli kaikista yksinkertaisin pylvästyppi?
11. Mikä oli koristeellisin pylvästyppi?
12. Kuka oli Sokrates?

KREIKAN KULTTUURI: TAIDE, TIEDE JA ARKKITEHTUURI

Kirjoitustehtävä.

Harjoittele kirjoittamaan seuraavat sanat:

- rakennustaide
- arkkitehtuuri
- kirjallisuus
- filosofia
- luonnontiede
- ulkoilmateatteri
- tragedia
- komedia
- Homeros
- Sokrates
- Ilias ja Odysseia
- doorilainen
- joonialainen
- korinttilainen
- Hippokrates
- Arkhimedes
- Pythagoras
- Ptolemaios

Esseetehtävä.

Valitse aihe ja kirjoita siitä niin paljon kuin tiedät.

1) Kreikkalainen kulttuuri: tiede, taide ja arkkitehtuuri.

- Mitkä kaikki asiat olivat antiikin kreikkalaisille tärkeitä?
- Kerro esimerkkejä tieteestä, taiteesta ja arkkitehtuurista.

2) Kreikkalaiset olivat taitavia kulttuurin kehittäjiä.

- Mitä kreikkalaiset kehittivät kulttuurissaan?
- Mitkä asiat mahdollistivat kulttuurin kehittämisen?
- Miksi se oli mahdollista juuri kreikkalaisille?

3) Valitse aiheeksi teatteri, tiede TAI kirjallisuus ja kerro siitä mahdollisimman paljon.

VASTAUKSET

KREIKAN KULTTUURI: TAIDE, TIEDE JA ARKKITEHTUURI

Onko väite oikein vai väärin?

1. Oikein.
2. Väärin. (Kreikkalaiset ottivat mallia muista korkeakulttuureista, esimerkiksi Egyptistä.)
3. Oikein.
4. Väärin. (Teatterissa näyttelivät vain miehet, myös naisten rooleja.)
5. Oikein.
6. Oikein.
7. Oikein.
8. Väärin. (Temppeilit rakennettiin jumalten kunniaksi.)
9. Oikein.
10. Oikein.

Vastaa kysymyksiin.

1. Tärkeitä asioita olivat rakennustaide, kuvanveisto, kirjallisuus, teatteri, filosofia ja tiede.
2. Kuvanveisto on esimerkiksi patsaiden tekemistä.
3. Arkkitehtuuri on rakennustaidetta, talojen rakentamista.
4. Filosofia on ajattelemista. Se on älykkyyden harjoittamista.
5. Tiede on todellisuuden ilmiöiden tutkimista, esimerkiksi matematiikka, fysiikka, kemia, luonnontiede ja avaruustiede.
6. Kreikkalaiset olivat taitavia kulttuurin kehittäjiä, koska ottivat mallia muista kulttuureista, heillä oli paljon rahaa, he pyrkivät tekemään kaiken paremmin kuin toiset ja heillä oli aikaa harrastaa.
7. Yksi kuuluisimmista runoilijoista antiikin Kreikassa oli Homeros.
8. Troijan puuhevoson sisällä oli kreikkalaisia sotilaita.
9. Alttari on paikka temppelissä, jossa uhrattiin jumalille eläimiä.
10. Yksinkertaisin pylvästyppi oli doorilainen.
11. Koristeellisin pylvästyppi oli korinttilainen.
12. Sokrates on antiikin ajan filosofi.